

DOCTORAT EN SCIENCES HUMAINES

Spécialités :

Anthropologie
Critique d'art et curatoriat
Géographie-aménagement touristique et culturel
Géographie-environnement et aménagement du territoire
Histoire-relations internationales
Information et communication
Leadership et gestion des ressources humaines
Sociologie

Campus où le programme est proposé : CSH

OBJECTIFS

Spécialités : anthropologie, information et communication, sociologie

Ces spécialités consistent en la rédaction d'une thèse de doctorat qui est une étude originale fondée sur une recherche expérimentale, étayée par des connaissances théoriques en relation avec le domaine choisi par le doctorant.

Spécialité : critique d'art et curatoriat

Cette spécialité s'adresse plus spécifiquement aux étudiants qui souhaitent se consacrer à la recherche dans les domaines liés à l'art (l'art, son histoire, ses institutions, sa diffusion).

Spécialité : géographie – aménagement touristique et culturel

Former des chercheurs et de futurs enseignants universitaires capables de développer la construction de la connaissance et des concepts dans les domaines de la géographie du tourisme et de la valorisation du patrimoine.

Spécialité : géographie – environnement et aménagement du territoire

Former des chercheurs et de futurs enseignants universitaires, dans le domaine de l'environnement et du développement durable, de plus en plus performants scientifiquement, techniquement et méthodologiquement. Ils contribueront à la production de nouvelles connaissances et au développement de nouvelles approches méthodologiques adaptées au contexte libanais. Ils aborderont les problèmes environnementaux dans leurs différentes dimensions : naturelle, anthropique, interaction hommes / milieux.

Spécialité : leadership et gestion des ressources humaines

Cette spécialité s'adresse plus spécifiquement aux étudiants qui souhaitent se consacrer à la recherche dans les domaines du leadership et de la gestion des ressources humaines.

Spécialité : histoire – relations internationales

Cette spécialité consiste en la rédaction d'une thèse de doctorat qui est une étude originale fondée sur une recherche expérimentale et étayée par des connaissances théoriques en relation avec le domaine choisi par le doctorant.

CONDITIONS D'ADMISSION

Prérequis d'accès :

- Anthropologie : être détenteur d'un Master en sciences humaines
- Critique d'art et curatoriat : être détenteur d'un Master dans une discipline liée à l'art
- Géographie-aménagement touristique et culturel : être détenteur d'un Master ou de tout diplôme jugé équivalent dans l'une des disciplines suivantes : géographie, tourisme, sciences humaines, sciences sociales
- Géographie-environnement et aménagement du territoire : être détenteur d'un Master ou de tout diplôme jugé équivalent en géographie ou sciences (physique, chimie et biologie) ou ingénierie (agronome, topographe, etc.) ou dans l'une des disciplines des sciences sociales

- Histoire-relations internationales : être détenteur d'un Master en histoire, sciences politiques ou relations internationales
- Information et communication : être détenteur d'un Master en sciences humaines ou information et communication
- Leadership et gestion des ressources humaines : être détenteur d'un Master en sciences humaines ou sociales.
- Sociologie : être détenteur d'un Master en sciences humaines.

Avoir obtenu la note minimale de 14/20 au mémoire de Master.

Présenter un dossier.

La sélection se fait sur la base du dossier fourni par l'étudiant et après un entretien devant un jury au cours duquel l'étudiant présentera son projet de thèse.

EXIGENCES DU PROGRAMME

UE obligatoires (180 crédits)

Projet de thèse de doctorat - Semestre 1 (24 Cr.) Séminaire de méthodologie (3 Cr.) Séminaire de recherche (3 Cr.)
 Projet de thèse de doctorat - Semestre 2 (24 Cr.) Doctoriales (3 Cr.) Autres activités (3 Cr.) Thèse de doctorat - Semestre 3 (30 Cr.) Thèse de doctorat - Semestre 4 (30 Cr.) Thèse de doctorat - Semestre 5 (30 Cr.) Thèse de doctorat - Semestre 6 (30 Cr.)

PLAN D'ÉTUDES PROPOSÉ

Semestre 1

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
	UE obligatoires – Tronc commun	
011DOTDD1	Projet de thèse de doctorat - Semestre 1	24
	UE obligatoires – spécialité : anthropologie	
011ANSMD1	Séminaire de méthodologie	3
011ANSRD1	Séminaire de recherche	3
	Total	30
	UE obligatoires – spécialité : critique d'art et curatoriat	
011LFSMD1	Séminaire de méthodologie	3
011CASRD1	Séminaire de recherche	3
	Total	30
	UE obligatoires – spécialités : géographie-environnement et aménagement du territoire, géographie-aménagement touristique et culturel	
011PHSMD1	Séminaire de méthodologie	3
011PHSRD1	Séminaire de recherche	3
	Total	30
	UE obligatoires – spécialité : histoire-relations internationales	
011HISMD1	Séminaire de méthodologie	3
011HISRD1	Séminaire de recherche	3
	Total	30
	UE obligatoires – spécialité : information et communication	
011ICSMD1	Séminaire de méthodologie	3
011ICSRD1	Séminaire de recherche	3
	Total	30

	UE obligatoires – spécialité : leadership et gestion des ressources humaines	
011RHSM1	Séminaire de méthodologie	6
011RHSD1	Séminaire de recherche	6
	Total	30
	UE obligatoires – spécialité : sociologie	
011SOSM1	Séminaire de méthodologie	3
011SOSD1	Séminaire de recherche	3
	Total	30

Semestre 2

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
	UE obligatoires – Tronc commun	
011DOTD2	Projet de thèse de doctorat - Semestre 2	24
089DOCFD2	Doctoriales	3
089ACT3D1	Autres activités	3
	Total	30

Semestre 3

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
	UE obligatoires – Tronc commun	
011DSE3D3	Thèse de doctorat - Semestre 3	30
	Total	30

Semestre 4

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
	UE obligatoires – Tronc commun	
011DSE4D4	Thèse de doctorat - Semestre 4	30
	Total	30

Semestre 5

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
	UE obligatoires – Tronc commun	
011DSE5D5	Thèse de doctorat - Semestre 5	30
	Total	30

Semestre 6

Code	Intitulé de l'UE	Crédits
	UE obligatoires – Tronc commun	
011DSE6D6	Thèse de doctorat - Semestre 6	30
	Total	30